

花蓮縣 北林 國民小學 111 學年度 六 年級第 一 學期校訂課程計畫 設計者：北林國小教學團隊

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程：北林好客

2. 其他類課程：☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習

二、學習節數：每週(2)節，實施(20)週，共(40)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養/校本素養	學習目標/學習重點	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式/ 申請經費)
第一 週	C2 人際關係 與團隊合作	1. 認識客家文化。 2. 瞭解本學期教學主題與 內容。	1. 「北林好客」校訂主題課程說明。 2. 學生心得分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【人權教育】 人 E4 表達自己對 一個美好世界的想 法，並聆聽他人的 想法。	
第二 週	B3 藝術涵養 與美感素養	1. 認識色票與色票使用方 法。 2. 採集實物並比對歸納出 五種校園色彩。	【校園色彩 1】 1. 教師介紹色票與使用方法。 2. 分組進行小組任務-每個人到校園裡 採集一個校園可見的物體。 3. 使用色票比對出該物體色彩。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【環境教育】 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗，覺 知自然環境的美、 平衡、與完整性。	
第三 週	A3 規劃執行 與創新應變	1. 認識色票與色票使用方 法。 2. 能採集實物並比對歸納 出五種校園色彩。	【校園色彩 2】 1. 上週課程回顧與複習。 2. 小組分享所採集到的校園色彩。 3. 教師示範為色彩命名。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【品德教育】 品 E3 溝通合作與 和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。	

第四週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能正確使用色票進行色彩採集。 2. 能歸納採集到的色彩。	【小鎮色彩 1】 1. 回顧近年校本課程以及鳳林鎮相關活動/景物照片與影片。 2. 依拍攝主題將照片分配到各組。 3. 小組合作比對色票，歸納該主題主要色彩。 4. 小組討論為色彩命名。 5. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第五週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能歸納採集到的色彩。 2. 能為色彩命名並介紹。	【小鎮色彩 2】 1. 上週課程回顧與複習。 2. 小組發表鳳林客庄主要色彩。 3. 請孩子擬定主題，利用社團及課後時間拍攝生活中有興趣/關注的景物，並於下周上課兩天前交回平板。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第六週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能熟練使用色票並進行色彩採集。 2. 能命名並介紹個人採集到的生活色彩。 3. 能說出五種對色彩的感覺。	【色彩會說話 1】 1. 各別歸納生活中採集到的顏色、命名。 2. 教師引入色彩感覺。 3. 將生活中的色彩與感覺語彙卡做配對，組內發表。 4. 小組共同彙整，並依色系分類三堂課所採集到的色彩。 5. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第七週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能熟練使用色票進行色彩採集。 2. 能命名並介紹個人採集到的生活色彩。 3. 能說出對色彩的感覺。	【色彩會說話 2】 1. 上週課程回顧與複習。 2. 各別選出自己喜愛或最有感覺的 4-6 個顏色，將其主要組成顏色配置到色票小卡。 3. 色票小卡展覽至川堂。 4. 作品欣賞與心得分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

第八週	C3 多元文化與國際理解	1. 能說出基本配色原則。 2. 能運用基本配色原則進行織圖配色。 3. 能利用前三週的採集成果進行織圖配色。	【文化調色盤】 1. 食物拼盤配色遊戲。 2. 配色欣賞與討論。 (1)同樣的顏色，如：紅色，在不同的族群中代表不同的意義？ (2)為什麼在○○族群中常用○○色？ 3. 利用上週色票小卡上的顏色為織圖配色。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
第九週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能感知各族織紋蘊含的意義與情感。 2. 能探索各族織紋符號。 3. 能感受傳統織藝的精巧與智慧。	【織紋解碼 1】 1. 回顧客家新娘大襟衫與客家織紋。 2. 認識各族織紋故事與意涵(1)喜慶。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能說出三種族群織紋符號所代表的意義。 2. 能感受傳統織藝的精巧與智慧。 3. 能使用平織法製作織帶。	【織紋解碼 2】 1. 上週課程回顧與複習。 2. 上學年度織布經驗與心得分享。 3. 織帶製作。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗。	
第十一週	C3 多元文化與國際理解	1. 能感知各族織紋蘊含的意義與情感。 2. 能正確對比三種族群的織紋符號。 3. 能用自己的觀點詮釋織紋。	【織紋復刻與創新 1】 1. 認識各族織紋故事與意涵(2)農漁獵祭祀。 2. 織紋比對遊戲。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十二週	A2 系統思考與解決問題	1. 能用自己的觀點詮釋織紋。 2. 能使用平織法製作織帶。	【織紋復刻與創新 2】 1. 上週課程回顧與複習。 2. 童畫/話各族經典織紋-引導孩子從自己的視角詮釋織紋意涵。 3. 織帶製作。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

第十三週	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養	1. 能應用採集到的色彩進行織紋配色。 2. 能參考古織紋微調設計新的圖紋。 3. 能將織帶應用在 T-shirt 或帽子等衣物上。	【織紋設計與應用 1】 1. 古織紋新設計(擇一設計) (1)紋路變化。 (2)重新配色。 2. 織帶應用設計-結合現代 T-shirt、帽子。 3. 織帶製作。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十四週	C3 多元文化與國際理解	1. 能參考古織紋微調設計新的圖紋。 2. 能將織帶應用在 T-shirt 或帽子等衣物上。	【織紋設計與應用 2】 1. 織帶應用設計-結合現代 T-shirt、帽子。 2. 織帶製作。 3. 統整與歸納	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十五週	B1 符號運用與溝通表達	1. 能介紹自己的設計特色。 2. 能說出自己的設計想法。 3. 能欣賞他人作品與想法。	【織紋應用發表 1】 1. 教師示範展板設計。 2. 小組合作完成展示板/展示品。 3. 織紋設計發表。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十六週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能介紹自己的設計特色。 2. 能說出自己的設計想法。 3. 能欣賞他人作品與想法。	【織紋應用發表 2】 1. 教師示範展板設計。 2. 小組合作完成展示板/展示品。 3. 織帶應用發表。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十七週	B3 藝術涵養與美感素養	1. 能將動作與展示物件結合，進行台步練習。 2. 能與他人合作，進行展演活動。	【秀出客家織帶】 1. 觀賞走秀影片，練習走台步。 2. 小組練習走台步。 3. 結合音樂練習走秀。 4. 統整與發表。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

第十八週	A3 規劃執行與創新應變	1. 能發表對學習成果展的想法。 2. 能參與道具製作。	【學習成果展 1】 1. 學習成果展現主題討論。 2. 學習展現道具製作。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十九週	A3 規劃執行與創新應變	1. 能參與道具製作。 2. 能配合音樂完成練習活動。	【學習成果展 2】 1. 學習展現道具製作。 2. 結合音樂進行練習。 3. 心得分享。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第二十週	B1 符號運用與溝通表達	1. 能說出五項本學期各主題的活動內容。 2. 能說出三項學習的內容如何應用在生活上。	【課程回顧及省思】 1. 觀看本學期各主題影片或照片。 2. 學生分享印象深刻的主题。 3. 寫學習單。 4. 學習單分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	

說明：校訂課程採自編者，需經校內課程發展委員會通過，教材內容留校備查。

花蓮縣 北林 國民小學 111 學年度六年級第 二 學期校訂課程計畫 設計者：北林國小教學團隊

一、課程類別：（請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱）

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 北林好客

2. 其他類課程：☐ 本土語文/臺灣手語/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習

二、學習節數：每週（2）節，實施(20)週，共(40)節。

三、素養導向教學規劃：

教學 期程	核心素養/ 校本素養	學習目標/學習重點	單元/主題名稱 與活動內容	節數	教學 資源	評量方式	融入議題 實質內涵	備註 (如協同方式 /申請經費)
第 一 週	C2 人際關係 與團隊合作	1. 認識客家文化。 2. 瞭解本學期教學主題 與內容。	1. 「北林好客」校訂主題課程說明。 2. 學生心得分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【人權教育】 人 E4 表達自己對 一個美好世界的 想法，並聆聽他人 的想法。	
第 二 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能認識客家神社。 2. 能說出三種客家神社 名稱。	【客家守護神】 1. 班級文獻閱讀 2. 認識客家神祇故事 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自己 閱讀的文本。	
第 三 週	C3 多元文化 與國際理解	1. 能說出天穿日的由來。 2. 能以客語說出「女媧娘 娘與天穿日」。	【認識天穿日活動】 1. 介紹天穿日的由來與意義。 2. 介紹女媧娘娘的故事。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他 人討論、分享自己 閱讀的文本。	
第 四 週	B3 藝術涵養 與美感素養	1. 能畫出心中的女媧娘 娘。 2. 能說出自己創作的想 法。	【我心中的女媧娘娘】 1. 小組分享女媧娘娘的故事。 2. 畫出心中的女媧娘娘。 3. 作品欣賞與心得分享。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【性別平等教育】 性 E8 了解不同性 別 者的成就與貢 獻。	

第五週	C3 多元文化與國際理解	1. 能說出自己族群的神社故事。 2. 能與小組完成任務。	【族群神祇小故事】 1. 介紹各族群的神社故事。 2. 分組討論想發表的神社故事。 3. 小組發表。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	
第六週	C1 道德實踐與公民意識	1. 能說出三種有機耕作的方法。 2. 能說出五種田間動植物。 3. 能完成猜謎遊戲。	【有機耕作 1】 1. 介紹有機耕作農法。 2. 認識田間動植物。 3. 配對猜謎遊戲。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第七週	A2 系統思考與解決問題	1. 能說出五種稻田中雜草的種類。 2. 能說出移除雜草的方法。	【有機耕作 2】 1. 介紹稻田中的雜草。 2. 辨識稻田中的雜草。 3. 認識鴨間稻。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第八週	B1 符號運用與溝通表達	1. 能說出四章一 Q 的意涵。 2. 能說出三種稻米的種類。	【四章一 Q 知多少?】 1. 認識四章一 Q。 2. 介紹臺灣米標章。 3. 介紹稻米種類。 4. 小組分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第九週	C3 多元文化與國際理解	1. 能說出五種客家板的種類。 2. 能用客語說出三種板的名稱。	【客家米食】 1. 介紹客家板的種類。 2. 客家板與節慶的關係。 3. 設計設家板食譜。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
第十週	A2 系統思考與解決問題	1. 能完成客家板的料理。 2. 能分享料理的心得。	【客家米食體驗】 1. 介紹客家板的料理過程。 2. 分組製作「板」料理。 3. 品嘗料理與分享心得。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	

第十一週	C2 人際關係與團隊合作	1. 能說出三種代表臺灣的米食料理。 2. 能設計出臺灣米食食譜。	【臺灣米食】 1. 介紹代表臺灣的米食料理。 2. 認識臺灣米食料理的意涵。 3. 各組設計兩種臺灣米食食譜。 4. 小組發表。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【家庭教育】 家 E1 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十二週	C2 人際關係與團隊合作	1. 能說出異國米食的意涵。 2. 能設計出食譜並分享。	【異國米食】 1. 介紹三種異國米食料理。 2. 認識異國米食料理所代表的意涵。 3. 設計兩種臺灣與異國米食結合的食譜。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十三週	B1 符號運用與溝通表達	1. 說出辦桌的意義。 2. 說出三種辦桌的菜色。	【北林食堂-辦桌文化】 1. 介紹臺灣辦桌的文化與精神。 2. 認識辦桌的菜色。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十四週	B1 符號運用與溝通表達	1. 說出客家菜的特色。 2. 說出三種客家辦桌菜餚。	【北林食堂-客家飲食】 1. 介紹客家菜的特色。 2. 認識客家辦桌菜色。 3. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	
第十五週	A3 規劃執行與創新應變	1. 能完成辦桌食譜設計。 2. 能編列食材採購清單。	【北林食堂-設計辦桌菜餚】 1. 分組設計三種辦桌菜餚。 2. 擬定食材採購清單。 3. 小組分享	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。	

第十六週	C2 人際關係與團隊合作	1. 能完成邀請卡設計。 2. 學生能在邀請過程中，將五個客語詞彙融入。	【北林食堂-設計辦桌邀請卡】 1. 說明邀請卡書寫內容。 2. 學生進行邀請卡設計。 3. 分享邀請卡內容。 4. 小組分派食材採買任務。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十七週	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1. 能完成小組食材採購。	【北林食堂-辦桌食材採購】 1. 食材採購工作分配確認。 2. 搭車前往市場採購。 3. 完成採買食材任務。 4. 心得分享。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	
第十八週	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	1. 能完成食材清洗。 2. 能完成兩種辦桌食材烹飪。	【北林食堂-辦桌】 1. 說明食材清洗方法。 2. 小組分工完成食材清洗與料理。 3. 親師生品嚐辦桌料理。 4. 環境整理。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【家庭教育】 家 E1 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	
第十九週	C2 人際關係與團隊合作	1. 能說出辦桌在客家文化中所代表的意義。 2. 能完成學習單任務。	【北林食堂-辦桌分享】 1. 回顧辦桌過程。 2. 認識辦桌與客家的「好客」精神。 3. 完成學習單後並分享。 4. 統整與歸納。	2	自編	1. 口頭發表 2. 實作表現 3. 課堂觀察	【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	